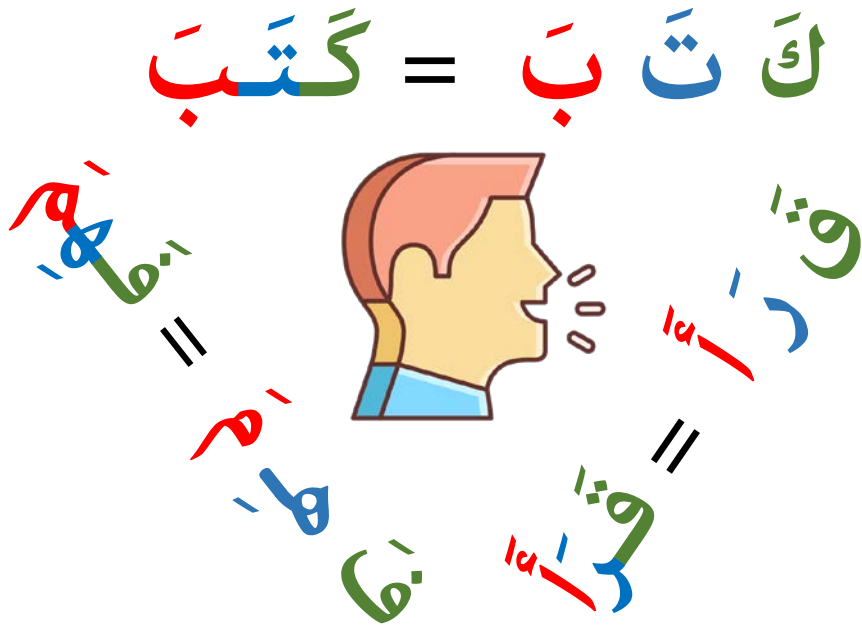




المرحلة الأولى

القراءة والكتابة

أكاديمية الدين الخالص، كينيا.



+254703409248

تَعْلِيمُ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ لِلْكِبَارِ

المرحلة الأولى

إِعْدَادُ:

نورين بن عثمان الجبرتي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدرس الأول الحروف الهجائية

١ أ	٢ ب	٣ ت	٤ ث	٥ ج	٦ ح
٧ خ	٨ د	٩ ذ	١٠ ر	١١ ز	١٢ س
١٣ ش	١٤ ص	١٥ ض	١٦ ط	١٧ ظ	١٨ ع
١٩ غ	٢٠ ف	٢١ ق	٢٢ ك	٢٣ ل	٢٤ م
٢٥ ن	٢٦ و	٢٧ هـ	٢٨ ي		

إرشادات:

- ✓ الحروف الهجائية ثمانية وعشرون.
- ✓ تقرأ الحروف بأسمائها لا بأصواتها
وبتأمل أشكالها، وتكرر مرات كثيرة
حتى تستقر.
- ✓ لبعض الحروف أشكال أخرى
بحسب موضعها من الكلمة.
- ✓ تكتب الحروف في دفتر مرات حتى
تحسن الكتابة.



وَاجِبَاتُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ:

١. قِرَاءَةُ الْحُرُوفِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَتَسْجِيلُهَا.
٢. كِتَابَةُ الْحُرُوفِ عَلَى وَرَقَةٍ وَاحِدَةٍ وَبِخَطٍ حَسَنٍ.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلوَاجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَاجِبَاتِ.

أشكال الحروف الهجائية المختلفة وأصواتها مع الحركات (ُ)

الدرس الثاني

أَ أِ أُ	بَ بِ بُ	تَ تِ تُ	ثَ ثِ ثُ	جَ جِ جُ	حَ حِ حُ
خَ خِ خُ	دَ دِ دُ	ذَ ذِ ذُ	رَ رِ رُ	زَ زِ زُ	سَ سِ سُ
شَ شِ شُ	صَ صِ صُ	ضَ ضِ ضُ	طَ طِ طُ	ظَ ظِ ظُ	عَ عِ عُ
غَ غِ غُ	فَ فِ فُ	قَ قِ قُ	كَ كِ كُ	لَ لِ لُ	مَ مِ مُ
نَ نِ نُ	وَ وِ وُ	هَ هِ هُ	يَ يِ يُ		

إرشادات:

- ✓ تكتب الحرف ٣ مرات، كل مرة تبين شكلها في أول الكلمة ووسطها وآخرها على الترتيب.
- ✓ تقرأ الحروف بأصواتها لا بأسمائها وبتأمل أشكالها، وتكرر مرات كثيرة حتى تستقر.
- ✓ تكتب الحروف في دفتر مرات كثيرة حتى تحسن الكتابة.

وَاجِبَاتُ الدَّرْسِ الثَّانِي:

١. قِرَاءَةُ الْحُرُوفِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَتَسْجِيلُهَا.
٢. كِتَابَةُ الْحُرُوفِ بِطَرِيقَةِ الدَّرْسِ عَلَى وَرَقَةٍ وَاحِدَةٍ وَبِخَطٍ حَسَنٍ.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلوَاجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَاجِبَاتِ.

الحروف الهجائية مع الحركات في الكلمات، ومعرفة معانها.

الدرس الثالث

سهر

أَكَلَ	سَأَلَ	قَرَأَ	بَخَلَ	طَبَخَ	ضَرَبَ	صَغُرُ
نَسَكَ	لَعِبَ	صَبَرَ	نَصَحَ	خَلَصَ	رَضَخَ	عَرَضَ
كَلَفَ	خَنَسَ	بَلَغَ	لَمَسَ	مَحَصَ	كَتَبَ	ذَهَبَ
وَزَنَ	جَهَرَ	عَجَنَ	ثَلَجَ	أَثَمَ	حَنَثَ	بَذَلَ
رَكَعَ	كَبُرَ	شَرِبَ	سَجَدَ	رَجَعَ	مَسَكَ	أَخَذَ

إرشادات:

- ✓ تقرأ الكلمات مرات كثيرة مع استظهار معانها وتأمل أشكال حروفها ومواطنها من الكلمة.
- ✓ تكتب كل كلمة على سطر مستقل حتى تملأه.
- ✓ يتأمل اختلاف شكل الحرف الواحد بسبب اختلاف موطنها من الكلمة.

سَخَنَ

وَأَجِبَاتُ الدَّرْسِ الثَّالِثِ:

١. تَسْجِيلُ قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مَعَ ذِكْرِ مَعْنَى كُلِّ كَلِمَةٍ.
٢. كِتَابَةُ الْكَلِمَاتِ كِتَابَةً صَحِيحَةً، مَعَ التَّنْبِهِ لِلْحُرُوفِ الَّتِي تَكْتُبُ عَلَى السَّطْرِ وَالَّتِي تَنْزِلُ تَحْتَهُ.
٣. كِتَابَةُ كُلِّ كَلِمَةٍ مَعَ مَا يَقَابِلُهَا فِي الْمَعْنَى أَوْ يَقَارِنُهَا فِي الْإِسْتِعْمَالِ - مِنْ جَدُولِ الْكَلِمَاتِ - فِي وَرَقَةٍ وَاحِدَةٍ.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلْوَأَجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْإِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَأَجِبَاتِ.

الحروف إلهائية مع السكون ومع الشدة.

الدرس الرابع

السكون (ْ)

أَ ح	أَ ج	أَ ث	أَ ث	أَ ب	أَ ا
أَس	أَز	أَر	أَذ	أَد	أَخ
أَع	أَظ	أَط	أَض	أَص	أَش
أَم	أَل	أَك	أَق	أَف	أَغ
		أَي	أَه	أَوْ	أَن

إرشادات:

- ✓ تُقرأ الحروف بأصواتها من غير ذكر أسمائها.
- ✓ يجمع في القراءة بين الحرفين من غير فصل.
- ✓ يجمع الطالب بين القراءة والملاحظة للأصوات، وينبه المدرس على ذلك دائما لتمام الفائدة.
- ✓ تكتب الحروف على هيأتها مرات كثيرة لتحسين الخط.

تِمْةُ الدَّرْسِ الرَّابِعِ

الشَّدةِ (ـّـ)

إرشادات:

- ✓ تُقْرَأُ الحُرُوفُ بِأَصْوَاتِهَا مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ أَسْمَائِهَا.
- ✓ يَجْمَعُ فِي الْقِرَاءَةِ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ مِنْ فَصْلٍ.
- ✓ يَجْمَعُ الطَّالِبُ بَيْنَ الْقِرَاءَةِ وَالْمُلَاحَظَةِ لِلْأَصْوَاتِ، وَبَيْنَهُ الْمُدْرَسُ عَلَى ذَلِكَ دَائِمًا لِتَمِّمِ الْفَائِدَةَ.
- ✓ تَكْتُبُ الحُرُوفُ عَلَى هِيَئَتِهَا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً لِتَحْسِينَ الْخَطِّ.

أَـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَبـّـ-أِبـّـ-أُـّـ	أَدـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَزـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَحـّـ-أِـّـ-أُـّـ
أَخـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَدـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَزـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَحـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَسـّـ-أِـّـ-أُـّـ
أَصـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَضـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَطـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَعـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَسـّـ-أِـّـ-أُـّـ
أَغـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَفـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَقـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَكـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَمـّـ-أِـّـ-أُـّـ
أَنـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَوْـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَهـّـ-أِـّـ-أُـّـ	أَيـّـ-أِـّـ-أُـّـ	

وَاجِبَاتُ الدَّرْسِ الرَّابِعِ:

١. تسجيل قراءة الحروف في جدول السكون والشدة قراءة صحيحة.
٢. كتابة الحروف بطريقة الدرس على ورقة واحدة وبخط حسن.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلوَاجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَاجِبَاتِ.

السكون والشدة في الكلمات مع (ال)

الدرس الخامس

الْأَمْرُ	الْبَذْرُ	الْجَمْرُ	الْحُسْنُ	الْخَمْرُ	الْعَنْزُ	الْغَدْرُ
الْفَأْرُ	الْقُبْحُ	الْكَعْبَةُ	الْمَدْرُ	الْوَبْرُ	الْهُجْرُ	الْيَأْسُ
الْتَمْرُ	الْتَلْجُ	الدَّعْمُ	الذِّكْرُ	الرِّزْقُ	الزَّمْنُ	السَّمَكُ
الشَّمْسُ	الصُّبْرَةُ	الضَّعْفُ	الطَّبْخُ	الْتَلْجُ	اللُّكْعُ	النِّعْمَةُ

إرشادات:

- ✓ تقرأ الكلمات مرات كثيرة مع استظهار معناها وتأمل أصوات الحروف مع السكون والشدة.
- ✓ يتأمل الفرق في نطق لام (ال) في أول الكلمة والحرف بعدها
- ✓ تكتب كل كلمة على سطر مستقل حتى تملأه.

وَأَجِبَاتُ الدَّرْسِ الْخَامِسِ:

١. تسجيل قراءة الكلمات قراءة صحيحة مع ذكر معنى كل كلمة.
٢. كتابة الكلمات كتابة صحيحة، مع التنبيه للحروف التي تكتب على السطر والتي تنزل تحت السطر.
٣. كتابة كل كلمة لها ما يقابلها في المعنى أو يقارنها من جدول الكلمات مع ما يقابلها في ورقة واحدة.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلْوَأَجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَأَجِبَاتِ.

حروف المد (الألف والواو والياء)

الدرس السادس

- حُرُوفُ الْمَدِّ ثَلَاثَةٌ، هِيَ: أَلِفٌ سَاكِنَةٌ (ا، ي) مَفْتُوحٌ مَا قَبْلَهَا، وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ (ي) مَكْسُورٌ مَا قَبْلَهَا، وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ (و) مَضْمُومٌ مَا قَبْلَهَا.
- لَا تُوضَعُ عَلَامَةُ السُّكُونِ عَلَى حَرْفِ الْمَدِّ لِذِلَالَةِ حَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا عَلَيْهَا.
- الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ حَرْفِ الْمَدِّ يُسَمَّى حَرْفٌ مَمْدُودٌ.

عَلَى	إِلَى	أَعْطَى	قَالَ	الْجَارُ	الْبَابُ
فِي	نِيلَ	قِيلَ	السَّكِينُ	الْأَمِينُ	الرَّحِيمُ
يَدْعُو	فَعَلُوا	اللَّيْمُونَ	النُّشُورُ	السُّورُ	الزُّورُ

إرشادات:

- ✓ تقرأ الكلمات مرات كثيرة مع استظهار معانها وتأمل صوت الحرف قبل حرف المد.
- ✓ تكتب كل كلمة على سطر مستقل حتى تملأه.

وَاجِبَاتُ الدَّرْسِ السَّادِسِ:

١. تسجيل قراءة الكلمات قراءة صحيحة مع ذكر معنى كل كلمة.
٢. كتابة الكلمات كتابة صحيحة، مع التنبيه للحروف التي تكتب على السطر والتي تنزل تحت السطر.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلوَاجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَاجِبَاتِ.

الدرس السابع

الأفعال المتقابلة

أَعْطَى	أَخَذَ	صَعَدَ	نَزَلَ	قَامَ	جَلَسَ
فَرِحَ	حَزِنَ	قَدِرَ	عَجَزَ	ذَهَبَ	رَجَعَ
سَعِدَ	شَقِيَ	قَرُبَ	بُعِدَ	قَرَأَ	كَتَبَ
أَسْرَرَ	جَهَرَ	جَمَعَ	فَرَّقَ	كَبُرَ	صَغُرَ
أَهْدَى	أَضَلَّ	عَلِمَ	جَهَلَ	رَكَعَ	سَجَدَ

- إرشادات:
- ✓ تقرأ الكلمات مرات كثيرة مع استظهار معانيها.
 - ✓ تكتب كل كلمة على سطر مستقل حتى تملأه.
 - ✓ يقوم الطالب بتطبيق الفعل وقت القراءة قدر الإمكان.

تِمَّةُ الدَّرْسِ السَّبْعِ

رَضِيَ	غَضِبَ	مَلَأَ	أَفْرَغَ	نَامَ	اسْتَيْقَظَ
ضَحِكَ	بَكَى	اشْتَرَى	بَاعَ	بَنَى	هَدَمَ
غَابَ	حَضَرَ	رَغِبَ	رَهَّبَ	رَفَعَ	وَضَعَ
تَعِبَ	اسْتَرَاخَ	أَطَاعَ	عَصَى	فَتَحَ	أَغْلَقَ
زَرَعَ	حَصَدَ	ءَامَنَ	كَفَرَ	جَاعَ	شَبِعَ

وَأَجِبَاتُ الدَّرْسِ السَّابِعِ:

١. تسجيل قراءة الكلمات قراءة صحيحة مع ذكر معنى كل كلمة.
٢. كتابة الكلمات كتابة صحيحة وبخط حسن، مع التنبيه للحروف التي تكتب على السطر والتي تنزل تحت السطر.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلْوَجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَجِبَاتِ.

الدرس الثامن أَسْمَاءُ الْأَشْيَاءِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

السَّمَاءُ	الأَرْضُ	الْفِرَاشُ	المُكَيِّفُ	البَيْتُ	البَابُ	التَّوْحِيدُ	العِبَادَةُ
الجَبَلُ	الجَوُّ	الدُّوَلَابُ	الشَّرَابُ	النَّافِذَةُ	الهَوَاءُ	الصَّلَاةُ	الصَّدَقَةُ
الكَوْكَبُ	الشَّمْسُ	المَكْتَبَةُ	المَكْتَبُ	السَّرِيرُ	المَائِدَةُ	الإِيمَانُ	النِّيَّةُ
القَمَرُ	النَّجْمُ	الرَّفُّ	المَلَفُ	الطَّعَامُ	الحَمَّامُ	الإِحْسَانُ	الغَيْبُ
		الدَّبَّاسَةُ	الدَّبَابِيسُ	المَطْبَخُ	المِرْوَحَةُ	الحُجُّ	الرُّوحُ

■ المَعْنَوِي
■ الْحِسِّي
■ الْجَامِعُ بَيْنَ الْمَعْنَوِيِّ وَالْحِسِّيِّ

تِمَّةُ الدَّرْسِ الثَّامِنِ

ذُو الْقَعْدَةِ	ذُو الْحِجَّةِ	مَحَرَّمٌ	صَفَرٌ	الْمَاءُ	النَّارُ	الْكُرْسِيُّ	الْخَثْمُ
الْأُسْبُوعُ	السَّبْتُ	رَبِيعُ الْأَوَّلِ	رَبِيعُ الثَّانِي	الْلِبَاسُ	الثَّوْبُ	الْحَاسُوبُ	الطَّابِعُ
الْأَحَدُ	الْإِثْنَيْنِ	جُمَادَى الْأُولَى	جُمَادَى الثَّانِيَةِ	الْحِذَاءُ	السَّاعَةُ	الْمُعَلِّمُ	السَّائِقُ
الثَّلَاثَاءُ	الْأَرْبَعَاءُ	رَجَبٌ	شَعْبَانُ	الطَّاقِيَةُ	الْجُورُبُ	الْمُحَاسِبُ	الْمُدِيرُ
الْخَمِيسُ	الْجُمُعَةُ	رَمَضَانُ	شَوَّالُ	السَّنَةُ	الشَّهْرُ	الْمَلَّاحُ	الطَّيَّارُ

وَاجِبَاتُ الدَّرْسِ الثَّامِنِ:

١. تسجيل قراءة الكلمات قراءة صحيحة مع ذكر معنى كل كلمة.
٢. كتابة الكلمات كتابة صحيحة وبخط حسن، مع التنبيه للحروف التي تكتب على السطر والتي تنزل تحت السطر.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلوَاجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَاجِبَاتِ.

الدرس التاسع بعض الحروف

ABOUT

عَنْ

← TO إِلَى

→ FROM

مِنْ

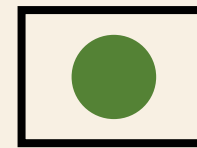
FOR

لِ

عَلَى

LIKE

كَ



فِي

إرشادات:

- ✓ تقرأ الحروف مرات كثيرة مع استظهار معانيها.
- ✓ يكتب كل حرف على سطر مستقل حتى يملأه.
- ✓ يقوم الطالب بإشارة اليد المبينة معنى الحرف وقت قراءته قدر الإمكان.

١. نَامَ الْوَلَدُ **عَلَى** السَّرِيرِ.
٢. الْمُسْلِمُ **عَلَى** الْحَقِّ.
٣. الْمُلْكُ **لِلَّهِ**.
٤. الْكِتَابُ **لِ** مُحَمَّدٍ.
٥. السَّمَكُ يَعِيشُ **فِي** الْمَاءِ.
٦. الْهِدَايَةُ **فِي** اتِّبَاعِ الْحَقِّ.
٧. الْحَقُّ وَاضِحٌ **كَ** الشَّمْسِ.

١. ذَهَبَ مُحَمَّدٌ **إِلَى** الْمَدْرَسَةِ.
٢. رَفَعَ الدَّاعِي يَدَيْهِ **إِلَى** السَّمَاءِ.
٣. رَجَعَ الْأَبُ **مِنْ** السُّوقِ.
٤. حَذَّرَ الشَّيْخُ **مِنْ** الْكِبَرِ.
٥. تَحَدَّثَ الْخَطِيبُ **عَنْ** الظُّلْمِ.
٦. **عَنْ** أَيِّ شَيْءٍ تَسْأَلُ؟

وَاجِبُ الدَّرْسِ الثَّامِنِ:

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



الأَوْلَادُ يَخْرُجُونَ _____ الْمَدْرَسَةِ



الطَّعَامُ _____ الثَّلَاجَةِ



الكَرَةُ _____ لَوْلَدٍ



التَّاجُ _____ الرَّأْسِ



الأَرْضُ _____ الْكَرَةِ



الأَبُ يَذْهَبُ _____ الْمَسْجِدِ

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلوَاجِبَاتِ دَرَجَاتٍ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَاجِبَاتِ.

الدرس العشر

الجمال المفيدة

١. مُحَمَّدٌ قَائِمٌ.
٢. اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ.
٣. الْمُنْعَمُ يَسْتَحِقُّ الشُّكْرَ.
٤. الْأُمُّ تَحِنُّ عَلَى وَلَدِهَا.
٥. الرَّئِيسُ يَخْطُبُ الْمَوَاطِنِينَ.
٦. الْأَبُ يُحْسِنُ التَّرْبِيَةَ.
٧. الْجَنَّةُ دَارُ الطَّيِّبِينَ.

١. قَامَ مُحَمَّدٌ.
٢. سَجَدَ الْعَبْدُ لِرَبِّهِ.
٣. يُعْظَمُ الْعَاقِلُ خَالِقَهُ.
٤. يُوحِّدُ الْمُسْلِمُ رَبَّهُ.
٥. أَطْعَ وَالِدَكَ.
٦. احْتَرَمَ مُعَلِّمَكَ.
٧. الدُّنْيَا دَارُ مَمَرٍ.

إرشادات:

- ✓ تقرأ الجمال مرات كثيرة مع استظهار معانيها.
- ✓ تكتب كل جملة ثلاث مرات.

تِمَّةُ الدَّرْسِ العَاشِرِ

- ✓ المُسْتَحِقُّ لِلْعِبَادَةِ هُوَ النَّافِعُ الضَّارُّ.
- ✓ اللَّهُ وَحْدَهُ هُوَ النَّافِعُ الضَّارُّ.
- ✓ اللَّهُ هُوَ الْخَالِقُ وَكُلُّ مَنْ سِوَاهُ مَخْلُوقٌ.
- ✓ الْمَخْلُوقُ لَا يَسْتَحِقُّ الْعِبَادَةَ.
- ✓ الْمَخْلُوقُ عَابِدٌ وَالْخَالِقُ مَعْبُودٌ.
- ✓ الْعَابِدُ لَا يُعْبَدُ وَالْمَعْبُودُ لَا يَعْْبُدُ.
- ✓ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

- ✓ لِكُلِّ فِعْلٍ فَاعِلٌ.
- ✓ لِكُلِّ حَادِثٍ مُحَدِّثٌ.
- ✓ الْكَوْنُ حَادِثٌ.
- ✓ الْحَادِثُ لَا يَحْدِثُ نَفْسَهُ.
- ✓ الْحَادِثُ مَفْتَقِرٌ إِلَى مُحَدِّثِهِ.
- ✓ الْغَيْبُ لَا يَقَاسُ بِالشَّهَادَةِ.
- ✓ لَا يَلْزَمُ لِلْمَوْجُودِ أَنْ يَكُونَ مُحْسُوسًا.

وَاجِبَاتُ الدَّرْسِ الثَّامِنِ:

١. تسجيل قراءة الجمل قراءة صحيحة مع ذكر معنى كل كلمة.
٢. كتابة الجمل كتابة صحيحة وبخط حسن، مع التنبيه للحروف التي تكتب على السطر والتي تنزل تحت السطر.

تَنْبِيهَاتٌ مُهِمَّاتٌ:

- لِلوَاجِبَاتِ دَرَجَاتٌ خَاصَّةٌ تُضَافُ إِلَى دَرَجَاتِ الْاِخْتِبَارِ النَّهَائِيِّ.
- يُبَيِّنُ الْمُدَرِّسُ طَرِيقَةَ تَسْلِيمِ الْوَاجِبَاتِ.

تَمَّ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ بِعَوْنِ اللَّهِ، وَلَهُ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ

PLEASE FOLLOW US ON:



@dnkacademy



Deen Khaalis Online Academy



deenkhaalis.ke@gmail.com



+254703409248